



Biografie van de finalisten

PrixFintroPrijs : Geschreven verhaal - Franstalige Literatuur

Marie Darah

Marie Darah heeft meer dan één passie: o.a. schrijven, zingen, slam, muziek en dansen. In december 2020 publiceerde zij een novelle « Depuis que tu n'as pas tiré ». Een indrukwekkende reeks van accurate prozagedichten. Zij voelt zich even comfortabel op het podium als in het schrijven. Haar kracht ligt in haar vermogen om poëzie te vernieuwen met actuele thema's en tools in combinatie met een heel verleidelijk werk over taal. Ze vermengt ook taal en lichaam in een zinvolle, veelzijdige, impactvolle en volwassen productie in alle kanalen die ze aanboort. De jury beschouwt haar als een stem die op de voet gevolgd moet worden in de Belgische poëtische scene.

Jean d'Amérique

Jean d'Amérique werd in 1994 geboren in Côte-de-Fer, Haïti. Momenteel is zijn thuishaven Parijs, Brussel en Port-au-Prince. Deze buitengewone auteur, zowel dichter, slammer als toneel- en romanschrijver geeft ook schrijfworkshops en neemt deel aan literaire recensies. In korte tijd werd hij een echte referentie in de wereld van de poëzie en legt hij een intense stijl op met zijn werk op het kruispunt van verschillende literaire en artistieke stromingen. De jury was onder de indruk van zijn flamboyante taalgebruik, zijn fijngevoeligheid en zijn kracht, zowel schriftelijk als mondeling.

Charline Lambert

Charline Lambert is een Belgische auteur die reeds vier poëtische werken heeft gepubliceerd die zowel in het Spaans, het Nederlands, het Duits en het Grieks werden vertaald. De jury onderstreept vooral haar uitzonderlijk taalgebruik en haar liefde voor de poëzie dat zich in al haar werken weerspiegelt. Zij richt zich vooral op het lichaam en het innerlijke. De intieme teksten van Charline Lambert geven, naast de vele andere stemmen die over de wereld weerklinken, vooral de rijkdom en de verscheidenheid van de literatuur weer.