



Biographie des finalistes

PrixFintroPrijs : Histoire visuelle (peinture, sculpture et photographie)

Kasper Bosmans

Fin observateur des nombreuses manières dont les images balayent la frontière entre nature et fiction, art et artisanat, Kasper Bosmans étudie des symboles, des objets et des anecdotes de la mythologie et du folklore dans diverses cultures. Et il les traduit en images énigmatiques regorgeant de symbolisme suggestif. Depuis 2011, il expose en Belgique et à l'étranger, tant dans le cadre d'expositions individuelles que collectives.

Arnaud Eubelen

Originaire de Liège, Arnaud Eubelen travaille dans un no man's land entre arts visuels, photographie et design. Il remet en question nos idées sur les matériaux et les objets et sur la manière négligente dont nous les traitons. Ses installations uniques sont un mélange futuriste de sculpture, de montage, de collage et de design, anticipant les mondes futurs.

Pierre Liebaert

Après avoir réalisé un travail intime et fragile en tant que photographe, Pierre Liebaert s'est tourné vers la peinture. Dans ses peintures, il plonge dans le corps humain, dans le corps du tableau, voire dans le corps de la ville dans laquelle le tableau a été créé.