



## Candidats sélectionnés dans la catégorie Histoire écrite : Littérature néerlandophone

Vous trouverez ci-dessous la liste des candidats en compétition éligibles pour le Prix FintroPrijs – Littérature néerlandophone.

En votant, vous pouvez également aider l'un de ces candidats à remporter le prix du public dans sa catégorie.

# Lisette Ma Neza

## Biographie

Lisette Ma Neza vient des Pays-Bas, mais vit à Bruxelles depuis plusieurs années maintenant elle étudie/a étudié le cinéma.

La vie de Lisette Ma Neza se déroule en Belgique et aux Pays-Bas. Ma Neza est né à Leiderdorp, près de Leyde, a grandi à Breda et a étudié le cinéma à l'école d'art Sint-Lukas à Bruxelles.

## Littérature

En 2017, Lisette est devenue la première femme néerlandophone à remporter le Championnat de Belgique de Poetry Slam. Cette même année, Lisette Ma Neza devient également vice-championne d'Europe. Elle a également contribué à *Being Imposed Upon*, un livre qui rassemble des réflexions sur le fait d'être noir et d'être une femme.

« Je n'écris que des émotions », dit Lisette Ma Neza. « Ce sont des expériences et des pensées que je sens devoir sortir de moi, qu'elles cherchent une issue, et finissent ainsi dans un poème.

## En savoir plus

<https://www.mo.be/column/column-lisette>

# Hans Depelchin

## Biographie

Hans Depelchin est écrivain, metteur en scène, poète et interprète.

Master of Drama Word Arts, Conservatoire Royal d'Anvers

Master en Littérature Moderne Comparée, UGent

## Littérature

En 2020, Uitgeverij De Geus a publié son "woelige stadsroman Weekdier », un livre sur la quête sans fin de la libération.

## En savoir plus

En 2020, Depelchin a écrit une série de chroniques pour De Standaard (De Mening) :

<https://www.hansdepelchin.com/opinie>

# Charlotte Van den Broeck

## Biographie

Charlotte Van den Broeck (Turnhout, 29 juin 1991) est une poétesse et écrivaine flamande. Van den Broeck a étudié la langue et la littérature à l'Université de Gand et a poursuivi l'art des mots au Conservatoire royal d'Anvers.

## Littérature

En octobre 2016, elle a été la plus jeune conférencière invitée à organiser l'ouverture de Frankfurter Buchmesse avec Arnon Grunberg. En 2019, sa collection 'Nachtroe'r a reçu le prix Paul Snoek. Ses débuts en prose 'Waagstukken' ont été récompensés par le Confituur Boekhandelsprijs 2020. En septembre 2020, Van den Broeck a publié le livre *Woorden temmen : van kop tot teen*.

Son dernier recueil de poésie *Aarduitwrijvingen* a été publié en 2021.

## En savoir plus

Van den Broeck est également connue comme interprète de son écriture, comme ici sur le "Nacht van de Poëzie" en 2015 :

<https://www.youtube.com/watch?v=K4XV89KjsjY>

Entretien avec le membre du jury Jelle Van Riet à l'occasion de la nomination de Van den Broeck pour le Boeknebon Literatuurprijs 2020 :

<https://www.youtube.com/watch?v=r81GX41BFX0>

## Dominique de Groen

### Biographie

Dominique De Groen est poète. Son travail a été publié dans Deus Ex Machina, Kluger Hans, Gierik & Nieuw Vlaams Tijdschrift, entre autres. À l'équilibre, elle a publié sa première collection Shop Girl (2017) et Sticky Drama (2019). Elle publie de la poésie et des œuvres visuelles sur [www.vulpix91.be](http://www.vulpix91.be). Sacrifice Lamb a été publié en 2020. Dominique De Groen est lauréate du Prix de poésie Frans Vogel 2019.

### Littérature

'Shop Girl' est une épopée poétique qui greffe la tradition de Virgile sur la fin de l'ère capitaliste. Le fagot a germé dans la cave de Primark, où Dominique De Groen a passé un hiver et un printemps travaillé. Les poèmes recherchent les failles du processus de production de la mode rapide, où les couleurs et les fantômes des ouvriers du textile prospèrent.

### En savoir plus

Dominique de Groen veut se débarrasser de la stigmatisation autour de la politique dans l'art/la littérature selon les critiques de poésie.

(2018): <https://www.youtube.com/watch?v=VFJUkvNAHY>

# Jens Meijen

## Biographie

Jens Meijen (1996) est diplômé en littérature et travaille comme assistant et chercheur doctorant en sciences politiques à la KU Leuven. Ses recherches portent principalement sur partis et régimes populistes et nationalistes. Il a remporté le 'Wilfried Martens Thesisprijs 2020 pour ses recherches sur la politique culturelle européenne en Europe de l'Est.

## Littérature

Son recueil de poèmes *Xenomorf* (De Bezige Bij) a remporté le prix C. Buddingh' du meilleur premier film néerlandophone en 2020. Il est également membre du comité de rédaction du magazine littéraire DW B. En 2016, il a été élu premier Jeune Poète Lauréat de Belgique.

En 2021, son premier roman 'De Lichtjaren' (De Bezige Bij) sera publié.

## En savoir plus

Meijen lit : *Xenomorf*:

<https://taalhelden.org/bericht/puinsonetten-1>

Un fragment de 'De Lichtjaren':

<https://www.jensmeijen.be/fragment-de-lichtjaren>

# Carmien Michels

## Biographie

Carmien Michels a étudié l'art des mots au Conservatoire Royal d'Anvers.

## Littérature

La plume de Michels va du théâtre musical littéraire à la poésie et des essais philosophiques aux documentaires radio. Son premier roman 'We zijn water' a été publié en 2013 par De Bezige Bij.

Son deuxième roman 'Vraag het aan de bliksem' (2015) et son premier poème 'We komen van ver' (2017) publié par Polis Publishers. En 2016, elle a remporté le championnat néerlandais et européen de poésie Slam et elle a décroché le bronze aux championnats du monde à Paris. De 2017 à 2019, elle a été l'une des jeunes auteurs du programme européen de développement des talents CELA : Connecting Emerging Literary Artists, à travers lequel son travail est apparu en plusieurs langues. En 2019-2020, elle est l'une des ambassadrices littéraires du Festival Europalia Roumanie.

## En savoir plus

"Une femme Johnny Cash, puissante, profondément personnelle et avec un engagement politique que vous n'entendez pas souvent." - Stefan Hertmans.

Sur son site Internet, elle se montre très variée : avec des activités et des produits qui vont du théâtre musical littéraire au yoga et à la poésie, des essais philosophiques aux documentaires radio :

<http://carmienmichels.be/wat/>

Interview avec Michels, 'Schrijven als kalmerende voldoening':

<https://www.youtube.com/watch?v=STnPsvg352U>

Carmien Michels performe à 'de Nacht van de Poëzie 2017': <https://www.youtube.com/watch?v=vSUUgFeLuc>

# Moya De Feyter

## Biographie

Moya De Feyter (1993) is een Belgisch schrijfster en dichter. De Feyter studeerde theaterwetenschappen en schrijft theaterteksten, proza en poëzie.

Moya De Feyter is de initiatiefnemer van de *klimaatdichters*, een snel groeiende beweging van Vlaamse en Nederlandse woordkunstenaars. Geïnspireerd door *Poets for the Planet* strijden zij met poëzie in al haar verschijningsvormen voor een klimaatvriendelijke wereld.

Moya De Feyter (1993) est une écrivaine et poète belge. De Feyter a étudié sciences du théâtre et écrit des textes de théâtre, de la prose et de la poésie.

Moya De Feyter est l'initiatrice des 'klimaatdichters', un mouvement de Artistes de mots flamands et néerlandais. Inspirés par *Poets for the Planets* ils oeuvrent avec la poésie dans toutes ses formes pour un monde respectueux du climat.

## Littérature

En 2015, elle a remporté SFrappant. En 2017 le Concours de poésie de l'Université d'Anvers et en 2012 et 2017, elle a atteint la finale de Write Now. Elle a publié dans les magazines Deus Ex Machina et Op Ruwe Planken et met également ses textes en scène, notamment avec l'alter ego Ambrosia, un pickpocket littéraire dans le bordel de poésie. En 2018, elle fait ses débuts avec la collection Jusqu'à ce que quelqu'un enfin. En 2019, elle est apparue poème en prose 'Massastandingen'.

Cette année, elle a remporté la biennale J.C. Bloem-poëzieprijs pour sa collection Massastandingen.

## En savoir plus

Massastrandingen : [https://dereactor.org/teksten/massastrandingen-van-moya-de-feyterrecensie?fbclid=IwAR3PtU6nTf\\_q7cq4DBN2gDQqMbSrljSehdl36uYDqQiD2ZxbgQq3xlveCo](https://dereactor.org/teksten/massastrandingen-van-moya-de-feyterrecensie?fbclid=IwAR3PtU6nTf_q7cq4DBN2gDQqMbSrljSehdl36uYDqQiD2ZxbgQq3xlveCo)

interview De Standaard : [Moya De Feyter DS Letteren 20052021.pdf](#)